

# CANTAGALLO Novo

ON LINE



FUNDAÇÃO DE ANTONIO FERREIRA DE CARVALHO

Diretor- Redator-Chefe: Sebastião A. B. de Carvalho

Vice-Diretora: Rosa Maria O. Werneck Rossi de Carvalho

FUNDADO EM 08/11/1936

1a Fase: 8/11/1936 =Cantagallo Novo 2a: 16/8/1953-1965 =O Novo  
Cantagalo 3a: 1994/1997=CantagalloNovo. 4a Fase(on line):jan 2012...



Registrado no Cartório de Registro de Títulos e Documentos de Cantagalo: Livro B-2, Fls. 29, Nº 959

ANO: 79

CANTAGALO RJ, 8 de novembro de 2015

4ª fase: Nº 35

## **Este jornal faz, hoje, 79 anos de existência** **Começando ainda jovem, Antonio Ferreira de Carvalho criou e manteve** **quatro jornais no Estado do Rio de Janeiro**

**A** bela e produtiva história do jornalista ANTONIO FERREIRA DE CARVALHO enche de orgulho seus descendentes, frutos dos casamentos de seus seis filhos: Roberto, Sebastião, José Antônio, Teresinha, Eliana e Helenio. Na música e no jornalismo, ele atuou brilhantemente, trabalhando sempre pelo bem da comunidade.

### Fases da vida de AFC



O casal Maria e Antonio, na década de 1930.

Mudando-se de Bom Jardim, sua terra natal, para Cantagalo, a fim de trabalhar na gráfica do Sr. Júlio Bastos, veio a casar-se com sua filha, Maria. Em 1936, assumiu

a direção do antigo jornal CORREIO DE CANTAGALLO, que manteve por alguns meses, mas acabou finalizando-o, para criar o seu CANTAGALLO NOVO, independente dos políticos dominantes.

Na década de 1940, durante a Segunda Guerra Mundial, mudou-se para Bom Jardim, onde fundou o seu jornal A VERDADE, que editou nos

anos de 1941 a 1943. (foto:filhos do casal. Adro da Igreja, Bom Jardim, 1941)

Voltando a Cantagalo, após a guerra, retornou com o CANTAGALLO NOVO, que manteve com uma interrupção de apenas um ano, em 1949, quando residiu em Miracema, onde editou o JORNAL DE MIRACEMA. O jornal CANTAGALLO NOVO deu lugar ao O NOVO CANTAGALO em 16.08.1953. Esta fase, que foi a final, durou até o ano de 1965, quando finalmente o jornal editado por AFC parou de circular. (Conclui na pág. 7)



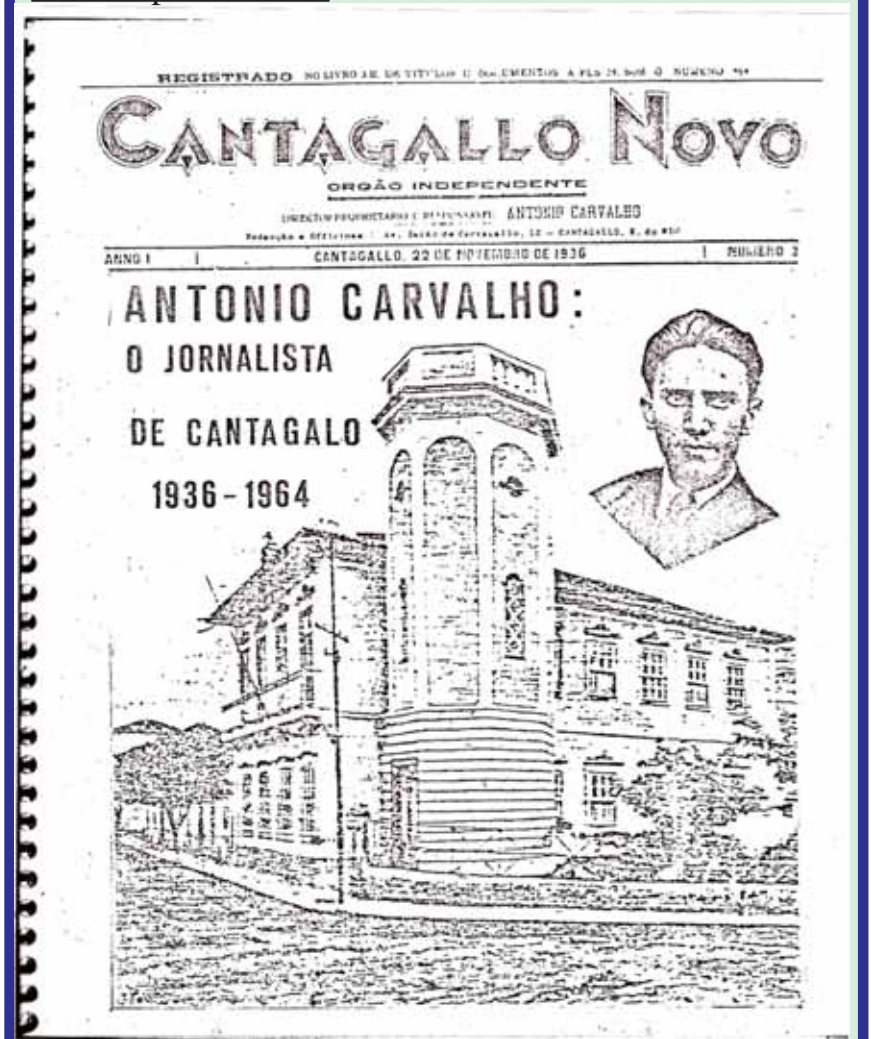
### O JORNALISTA DE CANTAGALO

Para preservar a memória da vida do emérito jornalista ANTONIO FERREIRA DE CARVALHO, seu filho, Sebastião, escreveu um livro, que editou e divulgou apenas no âmbito da família. Nele, fala sobre a trajetória desse batalhador da imprensa, que criou e manteve quatro jornais: **Cantagallo Novo**, **O Novo Cantagalo**, **A Verdade (em Bom Jardim)** e **Jornal de Miracema**.

Toda sua vida foi dedicada ao jornalismo, à música e à arte fotográfica. Lançou campanhas memoráveis em Cantagalo, como: a favor da criação da Casa de Euclides da Cunha, da estrada de São Martinho, da formação da Orquestra Cantagalense, da nova sede do Cantagalo Esporte Clube, e outras.

Em 1991, o jornalista foi homenageado pelo poder público municipal, na gestão de Geraldo Pires Guimarães, que deu seu nome à escola da Fazenda Pouso Alto. Esta escola era uma aspiração da comunidade local, cujos representantes pediram ao jornalista Sebastião A.B. de Carvalho e sua esposa, Rosa Maria, intercedessem junto à Secretaria de Educação para a construção da escola. O pedido foi atendido, e a secretária, na época, Profa. Lucinha, resolveu dar à escola o nome de JORNALISTA ANTONIO FERREIRA DE CARVALHO. Uma justa homenagem, mas no governo que se sucedeu, a escola foi finalizada, sem nenhuma reparação ao homenageado ou comunicação à sua família!

Eis a capa do livro:





## Mensagem do Diretor do Cantagallo Novo



Jornalista Sebastião A.B. de Carvalho

### A Injustiça contra o Jornalista de Cantagalo

Cidades, do interior ou não, costumam homenagear pessoas que, tendo nelas vivido, atuaram de modo a merecerem homenagens imperecíveis, como, por exemplo, seus nomes dados a ruas ou escolas. Cantagalo não é exceção, tendo vários nomes de vultos ilustres assim perpetuados.

Um nome, todavia, permanece semi-esquecido: o nome de ANTONIO FERREIRA DE CARVALHO, o emérito “Jornalista de Cantagalo”!



Em duas vezes ele foi lembrado e homenageado em Cantagalo: quando colocaram seu retrato na galeria de vultos ilustres da Casa de Euclides da Cunha, e, em 21.07.91, quando deram seu nome a uma escola construída na Fazenda Pouso Alto. Todavia, ambas estas homenagens se esvaíram... A galeria de ilustres no Museu de Euclides da Cunha foi deixada ao abandono... e a

escola da Fazenda Pouso Alto simplesmente não existe mais, tendo sido destruída por um governo irresponsável, sem que ao menos fosse comunicado à família!

Por outro lado, personalidades que atuaram na mesma época que o jornalista, sendo, inclusive, por ele prestigiadas em seu jornal, são hoje nomes de ruas ou de escolas! Vários desses cidadãos foram lançados e/ou mantidos no jornalismo por Antonio Ferreira de Carvalho. E hoje chegam ao ponto de fazerem menções a essas pessoas, sem ao menos citarem o jornal que as lançou e manteve nas lides da imprensa!

Em 4/11/1964, a Assembléia Legislativa do Estado do Rio de Janeiro aprovou moção de louvor ao trabalho de Antonio Ferreira de Carvalho, aprovada pela unanimidade dos parlamentares.

Recentemente, por iniciativa de Cezar Mansur, (foto) filho do patrono do Museu da Sociedade Musical. 15 de Novembro, Antonio Ferreira de Carvalho, que nela



atuou por anos, teve seu retrato colocado dentre os muitos homenageados, um ato de reconhecimento e justiça.

Mas Cantagalo ainda é devedor diante da grandeza do trabalho que AFC desenvolveu nesta Terra!



Nº 21 – 6 de novembro de 2015

### Antonio Carvalho & Henrique Frauches: jornalismo e política por Cantagalo

Em setembro de 1947, saíamos – meu pai, Henrique Luiz Frauches, minha mãe, Etelvina da Costa Frauches (Telva), e eu – da Fazenda da Serra, no distrito de São Sebastião do Paraíba, para morarmos na cidade de Cantagalo. Meu pai, a fim de possibilitar os meus estudos no antigo Curso Ginásial, do Colégio Euclides da Cunha, aceitou o cargo de Secretário da Prefeitura de Cantagalo, a convite do tio e vereador Joaquim (Ferreira da Costa), irmão de minha mãe, sacramentado pelo Coronel Marcelino de Paula, dirigente do antigo Partido Social Democrático (PSD), partido que dominava a política cantagalense.

Mais tarde, em 1954, Henrique foi candidato a prefeito de Cantagalo, pelo PSD, sendo eleito por larga maioria. A União Democrática Nacional (UDN) comandava a oposição, onde nós tínhamos amigos, como o Dr. Carvalho Jr. e seu filho Júlio Marcos, ambos médicos, e o jornalista Antonio Ferreira de Carvalho, que lutavam por melhores dias para a nossa terra. O PSD e a UDN, partidos majoritários no cenário brasileiro e em Cantagalo, acabaram sendo extintos pela ditadura militar, instalada em 1º de abril de 1964, ao lado dos demais partidos de menor expressão.

Terminado o mandato, Henrique desligou-se do PSD e mudou-se para Niterói, em 1959, não desejando jamais voltar à política, muito menos cantagalense.

Em 1962, a oposição ao PSD cantagalense, liderada pela UDN, PTB e outros partidos menores, convocou meu pai de volta à política, para que ele fosse candidato a prefeito, contra o candidato pessedista. Antonio Ferreira de Carvalho, pelo seu jornal *O Novo Cantagalo*, deu ampla cobertura a essas tratativas, à campanha de Henrique, à sua posse e ao seu segundo mandato (1963/1966) como prefeito de Cantagalo. Ao seu lado estavam o filho Sebastião (Sebastião Antonio Bastos de Carvalho), amigo e contemporâneo do Colégio Euclides da Cunha, e a dedicada esposa Maria Bastos de Carvalho.

Antônio Carvalho iniciou suas atividades na imprensa cantagalense em 1936, ano em que nasci. Adquiriu o *Correio de Cantagalo*, que passou para *Cantagallo Novo* e, finalmente, *O Novo Cantagalo*. Antônio Carvalho foi um dos pioneiros da imprensa interiorana, sendo figura importante para a divulgação e a cultura cantagalenses. Colaboradores de peso estavam nas páginas desses periódicos, como Amélia Tomás, Antonio Rocha e Silva Jr, Arthur Nunes da Silva, Cássio Passos Barreto, José Naegele, além dos textos do próprio Antonio Carvalho e do Sebastião. Brilhou, também, como colunista, Luiz Carlos Falcão, o Calufa, que nos brindava com o seu texto leve, agradável.

Antonio Ferreira de Carvalho nasceu em Bom Jardim, em 2 de novembro de 1908. Meu pai, Henrique Luiz Frauches, nasceu em Frecheiras (hoje, Funil), no município de Cambuci (RJ), em 22 de maio de 1910. Antonio Carvalho e Henrique Frauches são duas personalidades que, mesmo não sendo cantagalenses de nascimento, deram extraordinária contribuição para o desenvolvimento social, cultural, político e econômico do município de Cantagalo; o primeiro na área do jornalismo, o segundo na área política.

Neste mês de novembro de 2015, 107 anos são passados do nascimento de Antonio Carvalho e eu não poderia deixar de registrar, nesta Coluna, a valiosa contribuição que esse bom-jardinense deu para Cantagalo, como cidadão, homem de bem e jornalista combativo, consciente de seu valor e de sua responsabilidade à frente do único órgão de imprensa do município, entre 1936 e 1965.●



## FAZENDAS DE CANTAGALO condensado do álbum inédito, criado pelo CEPEC, contendo 37 fazendas do município. Pesquisas de 1991 e 2013



Fazenda São Clemente

Este jornal vai publicar resumos de matéria sobre as fazendas de Cantagalo, retirada da obra de Sebastião e Rosa Maria Carvalho, sob o patrocínio do Centro de Estudos e Pesquisas Euclides da Cunha - CEPEC. Leia este importante artigo sobre o tema: A FAZENDA CAFEIRA FLUMINENSE.

[www.nitcult.com.br/fazcafe.pdf](http://www.nitcult.com.br/fazcafe.pdf)



Pioneiro na defesa da ecologia na Região Serrana: 1959

## 15 - Fazenda Guarapiranga

Texto: 1991. Fotos: 2013.



Sede da Fazenda Guarapiranga - Foto CEPEC, 2013

**N**atureza e trabalho humano em harmonia dão-nos visões agradáveis e animadoras quando surpreendemos realidades como a que oferece esta bela fazenda de Boa Sorte, distrito de Cantagalo, RJ.

A impressão que temos ao passarmos pela estrada que nos leva a Guarapiranga é que estamos indo para um pedacinho do paraíso. Sua estrada cortando um pequeno bosque cujos bambuzais e árvores nativas traz-nos um aroma agradável, o frescor de sua sombra, tudo isso soma-se à bela topografia dessa propriedade. O extenso vale, cercado de morros de variadas cores, junto com o azul do céu e o cristalino das águas das duas cachoeiras é realmente indescritível!

Proprietário: Dr. Tarcísio Fonseca

Guarapiranga conheceu os seguintes proprietários:

Custódio Pinto, Antonio Moça, uma parte a Sebastião Queiroz e Antônio Esmério.

Localiza-se a 34km da sede do município de Cantagalo. Dista 9 km. de Boa Sorte, sendo banhada pelo Ribeirão d'Arêas. Sua área é de 40 alqueires, com boa parte em pasto, parte em culturas, parte em matas.

A casa grande é de construção moderna, edificada há alguns anos. Tem todas as comodidades dos dias atuais, sem perder o bucolismo da sua localização.

Na parte externa, 71 palmeiras imperiais dão a essa propriedade um toque de passado, que também se faz presente no paredão de pedra feito pelos escravos, lá no açude. Na época da Baronesa, existiam 2 cachoeiras. A turbina e a comporta, que também foram da época do barão, e adquiridas pelo Sr. Tarcísio Fonseca, servem para embelezar, junto à natureza, um recanto dessa propriedade, dando-lhe luz e força. As cachoeiras formam um recanto

bonito e agradável para o lazer, que encanta a todos. As fruteiras, aves, até mesmo o canto dos pássaros vem acrescentar um toque de encantamento.

Tudo isso se liga ao modo como o Dr. Tarcísio cuida de sua propriedade. Embora seja um homem muito atarefado, tendo que cuidar, além da fazenda, de sua clínica de ultrassonografia que mantém em município da Baixada Fluminense, ele não deixa de dedicar todo o tempo possível à sua querida Guarapiranga.

O Dr. Tarcísio especializou-se em ultrassonografia na Clínica Ultrasson, em Niterói, sendo professor o Dr. José Antonio Bastos de Carvalho.



Gado de qualidade, muito bem tratado em Guarapiranga, garante a produtividade da fazenda. Foto CEPEC 2013.

Em Guarapiranga, o sistema de piquete para o pasto (11 pastagens) além de manter sempre o gado bem alimentado, mesmo no período das estiagens, garante um visual bem interessante.

E assim, com toda essa beleza natural, acrescida de recursos técnicos mais atualizados, Guarapiranga vem

conclui na página seguinte...



servir de exemplo e esperança do ressurgimento da agropecuária nesse município.

No passado, quando ainda fazia parte de Boa Vista, na década de 1890, essa propriedade foi uma grande fazenda cafeeira. Atualmente, está voltada para a pecuária, sem desprezar a agricultura.

No campo da lavoura, produz: feijão, milho, cana, pimenta do reino e outros. Tem um pomar com 350 fruteiras, dentre elas: jabuticabeiras, mamão, seriguela, Jenipapo, côco da Bahia, babaçu; açaí; cabeludinha (Dada pelo Dr. Edgar (Fazenda de Arêas), jambo, pêssego, manga, pinha, bacuri, carambola, caju, ameixa. O gado é mestiço (Zebu+Holandês) cerca de 150 cabeças, produzindo 250 litros de leite por dia; gado para corte.

Mantem-se criação de patos, galinha, peru, galinha d'Angola. Há, em Guarapiranga, engenho de cana, movido pelo boi, tachos para fazer melaço e rapadura. Existem ainda: Máquina de moer capim e moer milho, e gerador ASEA (sueco) importado pelos Barões de São Clemente e turbina inglesa, que, oriunda de Arêas, gera luz de mercúrio (220 wats); luz da CERJ.

O Dr. Tarcísio Fonseca adquiriu essa propriedade em 1968, quando tinha apenas uma pequena casa de colono, a qual ele com esforço, dedicação e muito carinho foi transformando na excelente casa que orna este álbum.

Informou-nos que, naquela época, não havia nenhuma árvore, era apenas um descampado, e hoje ele tem plantadas 71 palmeiras imperiais e 370 fruteiras.



Esta comporta controla o fluxo d'água, que aciona a velha turbina, fornecendo luz abundante à propriedade e permitindo trabalhos de irrigação. Foto CEPEC 2013.

Outras melhorias foram introduzidas, como o aproveitamento do gerador, turbina e comporta, de material adquirido, desmontado, da Fazenda d'Areas. Hoje funcionando, o complexo garante luz a mercúrio para toda a propriedade!.



Aqui é abrigado o gerador de energia elétrica, movido pela turbina da foto acima. O dr. Tarcísio dotou a fazenda dos recursos da modernidade. Foto CEPEC 2013.

O Dr. Tarcísio, nascido em Boa Sorte, traz uma herança de amor pela terra, de seu pai, o Sr. Narciso Fonseca que ajudou no crescimento econômico-social desse distrito.

Com dinamismo, amor pela terra e pelos animais, ele está impulsionando a agropecuária no município, fato comprovado, pois está entre os 10 primeiros produtores de leite da região.



Bem cuidados são os caminhos da Fazenda Guarapiranga, pois seu proprietário, o Dr. Tarcísio da Fonseca, se esmerou nos cuidados, inclusive com as nascentes e os cursos d'água. Com acendrado amor pela terra e pela natureza de um modo geral, ele sempre cuidou para dar o melhor, a fim também de receber os benefícios de que se tornou merecedor. Foto CEPEC 2013.



Para manter uma produtividade que colocou a Fazenda Guarapiranga entre as dez mais produtivas de Cantagalo, seu proprietário cuidou muito bem das instalações que abrigam o gado. . Foto CEPEC 2013.



Um livro definitivo sobre o célebre personagem!  
[www.nitcult.com.br/odisseia.pdf](http://www.nitcult.com.br/odisseia.pdf)



**Cantagalo em 1950-60  
de nossa antiga coleção**

# O Novo Cantagalo

*Director, Antonio F. de Carvalho (da ABI)*  
*Redator-Chefe, Sebastião AB de Carvalho (da ABI)*  
*Redatora-Literária, Amelia Tenas (da ABI)*

Semanalino  
Independente

Fundado em 8/nov/1936: «Cantagallo Novo»  
2ª Fase em 16/8/1953: «O Novo Cantagalo»  
Composto e Impresso em BILGEMAS Próprias



Matéria de nossa coleção de décadas passadas, especialmente as décadas de 1950 e 1960.

30-9-1957
U NOVO CANTAGALO
Página 7

## 1857 — 1957 - Salve ! Primeiro Centenário da tradicional cidade de Cantagalo

# As Organizações Manoel Corbal

Fábrica de Tecidos 'N. S. da Piedade' - S. A. Empresa 'Antônio Castro' e 'Banco de Cordeiro' S.A. apresentam ao nobre povo cantagalense, na data festiva do PRIMEIRO CENTENÁRIO DA CIDADE, efusivos cumprimentos, no desejo de que essa efeméride seja o marco inicial de uma época de notórias realizações a favor do progresso e do bem-estar da sua laboriosa coletividade



Fachadas dos edifícios da S. A. F. A. C. e Fábrica de Tecidos N. S. da Piedade.



Gabinete dos Directores - Srs. Manoel Corbal, Daniel T. Maestros e Antonio C. Corbal.



Máquinas no trabalho de fição



Dezenas de modernas máquinas giram incessantemente no trabalho de tecelagem



Manoel Corbal, o industrial grande amigo de Cantagalo, colaborador de todas as iniciativas que visam o bem-estar e o progresso desta Mãe-pátria.



Antonio Castro Corbal - Director-gerente da Fábrica: Diretor-geral do Banco de Cordeiro S.A. e S.A. Empresa Antonio Castro.



Serraria da S.A. «Antonio Castro», depósito de madeiras de todas as qualidades para construção



Os directores srs. Manoel Corbal, Antonio Castro Corbal e Daniel Fozcom Martins, posam com os chefes e funcionários dos varios departamentos das organizações



As máquinas de fição em funcionamento



Assistência médica - As organizações mantêm permanente assistência médica a cargo do conceituado facultativo Dr. Adá Vahia de Alencar

**As Organizações  
MANOEL CORBAL**

promovem a grandeza de uma região.

**CORDEIRO - Estado do Rio**

**VEJA OS JORNAIS  
FEITOS PARA VOCÊ!**

[www.nitcult.com.br](http://www.nitcult.com.br)





Noticiário de interesse público baseado em reportagens da  
Assessoria de Imprensa da Prefeitura de Cantagalo RJ

Textos adaptados ao formato deste jornal, de material de autoria do jornalista  
Gilmar Marques, da Assessoria Municipal de Imprensa.



## Cantagalo cadastra projeto de construção de sistema de abastecimento de água na Funasa

*Objetivo é a captação de água no Rio Negro, num investimento estimado de mais de R\$ 16 milhões. Projeto também beneficiaria parte de Cordeiro*

**A** Prefeitura de Cantagalo cadastrou, no Sistema Integrado de Gerenciamento de Ações (Siga), da Fundação Nacional de Saúde (Funasa), órgão do Ministério da Saúde, projeto de construção de uma estação de abastecimento de água que captaria recursos hídricos do Rio Negro, o que desvincularia o município do sistema de abastecimento atual, que tende, simultaneamente, os municípios de Cantagalo e Cordeiro, através de uma estação de tratamento de água (ETA) instalada na cidade de Cordeiro, sob responsabilidade da Cedae (Companhia Estadual de Águas e Esgotos). A ETA de Cordeiro capta água do Rio Macuco, à altura de Monnerat, segundo distrito de Duas Barras, que também é atendido pelo mesmo manancial.

De acordo com o prefeito Saulo Gouvea, o projeto tem uma estimativa de investimento de R\$ 16.150.477,35, valores com base em junho deste ano. A obra, assim que iniciada, teria prazo de 12 meses para a conclusão.

– Estamos em busca de recursos, pois a Prefeitura não tem como arcar com esse investimento. Esse projeto ganhou ainda mais força depois da crise hídrica que estamos enfrentando, afetando o atual sistema de abastecimento, que teve sua vazão drasticamente reduzida não só pela questão da crise, mas, também, em virtude do próprio crescimento populacional das duas cidades ao longo dos anos – explicou Saulo Gouvea, acrescentando que a estação de abastecimento de Cantagalo foi projetada para também atender parte da vizinha cidade de Cordeiro, o que resolveria não só o problema de uma cidade como ainda desafogaria o abastecimento da outra.

Conforme o memorial descritivo do projeto, a estação, com capacidade de tratamento de 90 litros por segundo, captaria água do Rio Negro através de uma adutora de água bruta de 1,5 mil metros de extensão. Também faz parte do projeto a construção de uma elevatória de água tratada com capacidade de 90 litros por segundo, assentamento de adutora de água bruta com extensão de mil metros, tronco de distribuição com 1.150 metros de extensão, construção de reservatório com capacidade para dois mil metros cúbicos e assentamento de rede de distribuição com diâmetro de 50mm e 75 mm, com extensão de 2.124 metros nos bairros São José, Santo Antônio e Cantelmo.

– Trata-se de um empreendimento que irá atender a uma população de cerca de 30 mil habitantes entre a sede do município de Cantagalo e parte do município de Cordeiro, contemplando um crescimento populacional de aproximadamente 30 anos – reforça o prefeito na justificativa enviada à Funasa.

**CRISE HÍDRICA** – Recentemente, a Cedae enviou ofício ao prefeito Saulo Gouvea solicitando intervenção da Prefeitura na divulgação e conscientização da população quanto ao consumo cada vez mais consciente de água.

De acordo com a empresa, a captação de água que abastece as cidades de Cordeiro e Cantagalo, que é feita no Rio Macuco, altura de Monnerat, está enormemente prejudicada pela falta de chuva, pelo prolongamento do período de estiagem e pelas altas temperaturas, agravada pela falta de consciência das pessoas na utilização da água tratada.

A ETA instalada em Cordeiro opera por gravidade na captação de água em Monnerat, cuja adutora tem capacidade de 120 litros por segundo, somados aos 14 litros por segundo utilizados por Monnerat, o que eleva essa vazão para 134 litros por segundo. Com a crise hídrica, esse volume caiu para 110 litros por segundo, o que representa a chegada ao limite da capacidade do Rio Macuco, inviabilizando a adequação das vazões desse sistema ao crescimento populacional das duas cidades – Cantagalo e Cordeiro – e do distrito de Monnerat.

Por causa da gravidade do problema, a Cedae alerta a população a não utilizar água na lavagem de automóveis, de calçadas e de casa, principalmente utilizando mangueiras. Além disso, deve-se evitar molhar jardim com mangueiras, pois o desperdício de água é muito grande e ela vai faltar, já que a empresa será obrigada a promover medidas de racionamento.

**O ENCONTRO ANUAL DOS PROFESSORES DE HISTÓRIA E GEOGRAFIA** de Cantagalo, coordenado pelo Prof. DOUGLAS ROSA DE SOUZA no dia **11/11/15 (quarta-feira)** realizar-se-á no Espaço Cultural Hermir Gil Caetano / Almek Center – Boa Sorte – Cantagalo – RJ.

Da programação consta: 14h20 – Palestra **“A Odisseia de Mão de Luva”** a cargo do escritor Sebastião Carvalho / Nova Friburgo – RJ.

## Produtores de Cantagalo devem imunizar quase 60 mil cabeças de gado contra a febre aftosa até o final deste mês

*Nesta etapa, bovinos e bubalinos com até 24 meses de idade devem ser vacinados*

**Gilmar Marques**

*Assessor de Imprensa e Comunicação*

Os produtores de Cantagalo, município que tem maior plantel bovino da Região Serrana, com quase 60 mil cabeças, deram início, na terça-feira, 3 de novembro, à segunda etapa da Campanha de Vacinação contra a Febre Aftosa, doença viral altamente contagiosa que afeta animais biungulados, ou seja, animais que possuem dois “dedos”. Os mais afetados são bovinos de leite e de corte e os suínos.

De acordo com a Secretaria Municipal de Desenvolvimento Agropecuário, que dá suporte aos produtores durante o período dedicado à imunização dos animais, que vai até 30 de novembro, na primeira etapa do ano, realizada em maio, quando todos os animais, independentemente da idade, foram vacinados, a cobertura imunizatória foi de 95,95% do total estimado.

– Para esta segunda etapa, há a obrigatoriedade de vacinação apenas dos animais com idade até 24 meses – explica o secretário de Desenvolvimento Agropecuário do município, Rodrigo Vollú. Segundo ele, o estado do Rio de Janeiro, por conta dessas campanhas semestrais, está há 16 anos sem nenhum registro da doença. Conforme a Defesa Sanitária Estadual, os últimos casos registrados no estado do Rio de Janeiro foram em 1997, em Itaperuna, no Noroeste Fluminense, e em Magé, na Baixada Fluminense. Rodrigo Vollú também explica que as doses devem ser adquiridas pelos próprios criadores.

Cantagalo é considerado o maior produtor bovino da Região Serrana, o que dá ao município o título de responsável pela maior bacia leiteira da região. Os bons índices conseguidos nas campanhas são creditados ao resultado do trabalho das equipes da Defesa Agropecuária, da Secretaria Municipal de Desenvolvimento Agropecuário, do Sindicato Rural e da Emater-Rio (Empresa de Assistência Técnica e Extensão Rural do Estado do Rio de Janeiro), aliado à conscientização dos criadores sobre a necessidade da imunização do gado.

A campanha tem como meta manter o rebanho sadio, apto a atender aos mercados nacional e internacional, com o fornecimento de material genético (sêmen, embriões, matrizes e reprodutores) e carne de qualidade. Durante as etapas, também são promovidas ações para a conscientização dos pecuaristas sobre a importância da imunização dos rebanhos.

Após vacinar o rebanho, o produtor deverá entregar a declaração de vacinação ao Núcleo Regional de Defesa Agropecuária, onde também deverá ser feita a atualização do cadastro da propriedade. Para isso, é preciso apresentar a declaração de vacinação e a nota fiscal de aquisição das vacinas, comprovando a imunização de seus animais, o que terá que ser feito até o quinto dia útil após o encerramento da campanha – 7 de dezembro.

Quem não declarar a vacinação estará sujeito a receber auto de infração, ter a propriedade interditada, ser multado em até 20 mil Ufirs, além de arcar com o pagamento da taxa de duas Ufirs por animal não vacinado. As dúvidas podem ser esclarecidas através dos telefones do Núcleo Regional de Defesa Agropecuária, que fica no Parque de Exposições Raul Veiga, em Cordeiro.

### **valorizando a vida rural**

*Sebastião A.B. de Carvalho*

A decisão de editar um ALBUM DAS FAZENDAS DE CANTAGALO, que o CEPEC assumiu em 1991, na esperança de que o poder público ou mesmo alguma empresa resolvesse publicá-lo, lançou a nossa equipe, apenas duas pessoas, eu e minha esposa, à pesquisa no extenso território do município de Cantagalo

Foram meses de trabalho árduo... Saíamos do Cantagalo Turismo Hotel bem cedo, voltando para almoçar e retornando ao campo, para encerrarmos ao cair da noite. O pessoal do hotel se espantava com a nossa aparência: Sujos de lama ou de poeira, suados e cansados, mas ainda animados!...

Visitar e estudar tantas fazendas, dirigir o nosso “fusca” por todos aqueles caminhos, estradas de terra, algumas



boas, outras esburacadas ou, quando chovendo, escorregadias, voltando para almoçar e retornando ao campo!... -- tudo isso nos desafiava! Mas também estimulava.

O pessoal do meio rural sempre nos recebeu com amabilidade. Fizemos muitos contatos prazerosos. Nunca os fazendeiros mostraram qualquer

resquício de reserva ou desconfiança. Infelizmente, o tempo ceifou algumas vidas preciosas, como a do nosso amigo Joarez Bon, que, com sua esposa e filho mantiveram a Boa Vista como uma fazenda modelo! E o saudoso Bernard Wincler, um alemão com alma brasileira, que conservou e amou a sua admirável Fazenda de Areas, patrimônio nacional! Em Areas, há ruínas como a da foto, em que nossa companheira, Rosa Maria, posa na porta de uma senzala.

Lembro-me muito bem do saudoso Dario Rohen, cujos sucessores conservam em admirável estado a linda Fazenda Santa Rita. E do Dr. José Maria dos Santos Faria, que em sua Fazenda Boa Sorte preservou objetos valiosos do Império...

E como nos lembramos dos fazendeiros das Fazendas de Itaóca e Canaã, João Carlos Burguês de Abreu e seu irmão Allyrio Jordão de Abreu, que inscreveram seus nomes na história, aprimorando o Guzerath importado da Índia por seu pai, -- num persistente trabalho de seleção genética, que hoje tem continuidade numa universidade de Minas Gerais.

O ALBUM DAS FAZENDAS está sendo publicado por partes, neste CANTAGALLO NOVO, para que os cantagalenses e amigos de Cantagalo possam melhor avaliar esse tesouro que é o nosso meio rural.





Sebastião Carvalho, jornalista, professor, sociólogo, escritor.

## CENTRO DE ESTUDOS E PESQUISAS EUCLIDES DA CUNHA - CEPEC

**CRIADO** em 1958, por Sebastião Antonio Bastos de Carvalho, e oficializado em 1991, o CEPEC vem desenvolvendo estudos e trabalhos sobre o patrimônio natural e cultural da Região Serrana Fluminense, lutando para sensibilizar as populações no sentido de trabalharem pela preservação e desenvolvimento das coisas da Terra.

**Presentemente, pugna pela criação de um Museu Histórico e Antropológico Regional.**



vem da página 1

## Este jornal faz hoje 79 anos de existência

**D**urante os anos que foi editado em Cantagalo, este jornal ocupou imóveis em vários locais, mudando de acordo com as necessidades que iam surgindo. De alguns não temos mais registros. Lembramo-nos, porém que um deles, na década de 1940, foi justamente onde é hoje o Cantagalo Turismo Hotel. A casa, juntamente com outras, foi demolida, para a construção do prédio do hotel, iniciativa do sr. Rodolfo Tardin.

Outro local situava-se na antiga Rua Benjamin Constant, 122 (Hoje Rua Chapot Prevost), onde o jornalista mantinha uma loja de eletro-domésticos e o estúdio do Serviço de Alto-Falantes do Cantagalo Novo, precursor da radiofonia no município. A última localização foi na mesma Rua Chapot Prevost (então Benjamin Constant) número 56, recentemente demolida. e que foi a única sede própria do jornal, até 1963.



Os editores de O NOVO CANTAGALO: Antonio, Maria e seu filho Sebastião, que trabalharam anos a fio mantendo acesa a chama da imprensa em Cantagalo.



Na loja: Filhos do jornalista: Em 1º plano, José Antonio; nos fundos, da esquerda: Roberto e Sebastião, e o amigo Antonio Carlos Gonçalves. Observar objetos para venda e, ao fundo, o estúdio.



Nesta casa, adquirida da Sra. Adalgisa, sogra do jornalista, funcionou O NOVO CANTAGALO até o ano de 1963, quando a família se transferiu para Niterói, descrente de progredir em sua Terra.



Rua Nilo Peçanha (Antiga Rosário) número 90. Aqui abrigou-se o jornal numa de suas mais progressistas fases. Década de 50, na qual Cantagalo estava vivendo uma importante época de progresso político e social e embate de forças políticas...



Pai e filho trabalham na redação do jornal. O filho caçula, Helenio, conversa com um amigo da família. Boas recordações!



# ENSINAMENTOS FILOSÓFICOS PARA A NOVA ERA

Mahabhutani e Indrananda

**Inspirados por Bhagavan Sri Ramana Maharshi**

Trabalho de exposição de ensinamentos da Filosofia Vedanta, escrito por Mahabhutani e Indrananda, inspirados no excelso Guru Bhagavan Sri Ramana Maharshi.

“EU SEI MEDITAR, ESPERAR E CONFIAR!”

## EXCERTOS DA “NOVA DOCTRINA” de Ramana Maharshi

Vem da edição anterior

### Capítulo 7



7- **TRIUNFO** – O TRABALHO SE INSTALA, SENDO RECEBIDO COM ALEGRIA PELOS QUE MERECEM. O NÚMERO DE COLABORADORES E DE BENEFICIÁRIOS CRESCE E SE ESTABILIZA EM BOM E CRESCENTE NÍVEL

#### COMENTÁRIOS

Tanto no campo material, quanto no espiritual, as realizações positivas surgem da energia que, enviada do Centro Superior da Consciência, ou Chackra Sahasrara, -- movimenta os diversos vórtices existentes nos corpos sutis, os quais, com seus diferentes poderes ou especializações, estabelecem condições favoráveis à vitória daquele que se dedicou à Grande Obra. O centro cardíaco, que alguns divergem quanto ao seu posicionamento -- pura perda de tempo! -- é importantíssimo, porque concentra e distribui, de acordo com a Vontade Superior do Iniciado, os benefícios que a Divindade, por merecimento e/ou por Graça, concede àqueles que deles necessitam. E isto é a retribuição e o Triunfo de quem trabalha pelo Bem da Humanidade!

7.1. O homem altamente elevado, na sua grande iluminação espiritual -- beatitude -- ao seguir o Caminho do Meio em toda sua perfeição, guiado pela Sabedoria da Doutrina, não se deixará desviar, nem mesmo ao ver o buquê -- ramallete mais precioso -- ilusão -- pois a Sabedoria Búdica o iluminará.

Quando o discípulo segue com inteligência e persistência os ensinamentos da Nova Doutrina, não mais corre o risco de se desviar do Caminho, por mais que seja forte e agradável a tentação, -- pois sua vontade determinada e seu conhecimento da ilusão dos fenômenos materiais o afastarão das situações de erro.

7.2. A forte luz que transcende a razão, consiste apenas nos ensinamentos que avultam dentro do seu Eu Superior, como água cristalina de uma fonte que deve ser sorvida com avidez, para se alcançar a Ele, o Mais Alto.

São os ensinamentos contidos na Doutrina, atuando no interior do discípulo, que constituem a sua fortaleza para vencer as dificuldades do Caminho. Por isso ele deve absorvê-los totalmente, se quiser atingir a meta tão ardentemente almejada.

7.3. O Alto Iniciado que consegue, na sua caminhada, deixar para trás o egoísmo, a vaidade, e manter o seu Ego num plano diferenciado, alcançará o Mais Alto, podendo sobrepor-se ao mundo, atingir, com Sabedoria, o alto conhecimento, como se fosse a morte. Mas poderá também retornar e viver, segundo a Doutrina, sua Missão espiritual.

O livre arbítrio, do qual faz uso o homem comum para tentar viver uma vida de acordo com suas aspirações, geralmente calcadas no atendimento às exigências do plano físico, -- pode também ser utilizado pelo Discípulo avançado, o qual, tendo chegado ao mais alto, terá a opção de retornar ao plano inferior para ajudar seus semelhantes humanos a alcançarem, também eles, a Iluminação e o Samadhi.

Na qualidade de Boddhisattwa, ele ensina como chegar e se manter no Caminho, iluminado pela grande luz da Nova Doutrina, dada pela Suprema Hierarquia a todos que sinceramente buscam a autosuperação. continuará...

**A Nova Doutrina**  
**Sri Ramana Maharishi**

**ENSINAMENTOS HINDUISTAS E BUDISTAS**  
**PARA UMA NOVA CIVILIZAÇÃO**

**Conheça a NOVA DOCTRINA**  
de Ramana Maharshi: [www.nitcult.com.br/nd.pdf](http://www.nitcult.com.br/nd.pdf)



Em relação ao artigo do nosso colaborador Celso Frauches, (CNzero19 pg 2) abordamos o tema “Mão de Luva”, com o propósito de esclarecer algumas dúvidas importantes que ainda pairam nas mentes dos leitores...

## Mão de Luva & Cantagalo: fantasia e realidade - Esclarecimentos ao amigo Celso Frauches... *Sebastião A.B. de Carvalho*

**T**ENHO abordado, com frequência, o assunto Mão de Luva, nas colunas deste CANTAGALLO NOVO, com a finalidade de esclarecer o povo, preenchendo a lacuna que deixaram e até ajudaram a aumentar, sobre a verdadeira história de Cantagalo! Há 24 anos, precisamente em 1991, editei o meu livro **O TESOURO DE CANTAGALO**, com patrocínio da Prefeitura, Governo Geraldo Pires Guimarães. A obra foi distribuída a mãos cheias, durante um bom tempo. Mas... o tempo passou! E a memória de um povo que pouco lia, esqueceu-se ou nem soube avaliar a importância das revelações contidas naquele pequeno volume, na verdade valiosíssimo! Sim, porque nele estava instaurada uma revolução cultural em Cantagalo, com o restabelecimento da verdade histórica, onde imperava a fantasia!

SIM, meu amigo Celso! Nós vivemos muita coisa juntos, colegas, alunos de Amélia Tomás (Ela escolheu esta forma, em prejuízo da tradicional, Thomaz!), no curso ginasial do “Euclides da Cunha”...

VEJA porém que eu recebi muito mais do que você a influência de Dona Amélia, pois fui aluno dela também no seu Curso (primário) e colega de jornalismo em O NOVO CANTAGALO!

A PENA que você sentiu ao constatar, da leitura de meus escritos, que a versão “romântica” sobre o Luva é falsa, também foi por mim sentida... Mas no meu caso, a verdade histórica tinha que ser colocada acima dos sentimentos... E prossegui!... Tendo chegado à conclusão de que **a realidade é ainda muito melhor que a fantasia, pois Manoel Henriques viveu uma aventura extraordinária!**

LEIA a segunda edição do livro, disponibilizada na Internet, que você saberá de fatos ainda mais relevantes, aos quais cheguei no prosseguimento das pesquisas, encontrando um trabalho de um estudante de Juiz de Fora, que prova a origem mineira de Mão de Luva, fala de seu casamento, e ainda de seus filhos, pais e irmãos... Recomendo também a leitura do meu recente **A ODISSEIA DE MÃO DE LUVA**, editado somente on line e orientado a toda a Região Serrana Fluminense. OUTRO fato que deve abalar muita gente, é sobre **a origem do nome CANTAGALO**.

ANALISANDO o trecho do livro TERRA DE CANTAGALO, de Acácio Ferreira Dias, primeira edição (1942) que trata do assunto, observei que o autor fez uma transposição de texto do Relatório do Sargento Mor São Martinho, escrito quando da prisão do Luva, — retirando dele os nomes de dois militares, que haviam sido colocados no grupo de Manoel Henriques, como infiltrados, e colocando no lugar deles a figura de um traidor, que na verdade nunca existiu! Verifiquei, então, que a versão sobre a origem do nome *Cantagalo* também é falsa! E cheguei à conclusão de que essa denominação há muito existia como *Córrego do Canta Gallo!* pela simples razão de que ali era, de toda a região, onde imperava a floresta, o único local onde se criavam galináceos e, portanto, o galo cantava!

POIS é, já na primeira edição, há 24 anos, colocamos a hipótese de ter o Inconfidente Tiradentes sido influenciado pela história de Manoel Henriques, o Mão de Luva, visto que apenas 2 ou 3 anos separam a prisão do Luva da prisão de Tiradentes! Sabe-se que Tiradentes foi quem, na qualidade de militar e técnico, fez o levantamento geográfico e estratégico da região do Descoberto do Macacu para a invasão realizada por São Martinho. Outro fato, este obtido recentemente, e publicado na segunda edição do Tesouro de Cantagalo, refere-se à existência de um Inconfidente que viveu em Ouro Branco, região de origem tanto de Manoel Henriques como de Tiradentes. Esse corajoso defensor da libertação do Brasil foi o **Cônego Luis Vieira da Silva**, cuja memória é venerada em Minas Gerais. Nossa hipótese é que esse religioso tenha influenciado a ambos, Tiradentes e Mão de Luva!

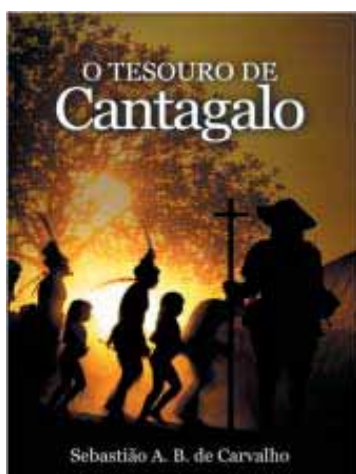
BEM, meu querido amigo, espero que você leia e estude esta segunda edição do nosso TESOURO, e também o recente A ODISSEIA DE MÃO DE LUVA, chegando então às suas conclusões.

É PRECISO que restabelecamos a verdade histórica, com firmeza e alegria! Não importa que pessoas que souberam do lançamento do nosso livro há 24 anos atrás, se comprazam em obscurecer a sua mensagem, deixando de citar o nosso trabalho, o que seria de se esperar de estudiosos realmente honestos!

A VERDADE pode tardar, mas não falha, pois sempre haverá quem possa testemunhar o nosso pioneirismo, mesmo que até publicações oficiais se neguem a fazê-lo!

VIVEMOS, nós dois, tempos em que gente importante divulgava inverdades, mas não vamos deixar que interesses inconfessáveis persistam mantendo uma negra névoa de esquecimento contra o trabalho de esclarecimento que realizamos, pelo bem da Terra Cantagalense!

GRATO pelas bondosas palavras com que qualificou o trabalho deste seu velho colega e amigo!



Neste livro foram publicados, pela primeira vez, e analisados cientificamente, documentos históricos da mais alta importância sobre o desbravamento e a colonização do território da Região Serrana Fluminense, antes conhecida como “Sertões do Macacu”.

A segunda edição do TESOURO DE CANTAGALO está disponibilizada na Internet, podendo ser acessada gratuitamente. [www.nitcult.com.br/TreasureFINAL.pdf](http://www.nitcult.com.br/TreasureFINAL.pdf)



Atualizando os dados publicados em O TESOURO DE CANTAGALO, neste livro, A ODISSEIA DE MÃO DE LUVA, a pesquisa avança, esclarecendo pontos obscuros e apontando para novos caminhos de pesquisa, que poderão levar a importantes revelações sobre o palpitante assunto.

A primeira edição de A ODISSEIA DE MÃO DE LUVA está disponibilizada na Internet, podendo ser acessada gratuitamente. [www.nitcult.com.br/odisseia.pdf](http://www.nitcult.com.br/odisseia.pdf)



Recebemos e publicamos o seguinte comunicado:



Prefeitura Municipal de Cantagalo  
Secretaria Municipal de Educação

## **GEOGRAFIA E HISTÓRIA**

### **Encontro de Encerramento do Ano Letivo**

Prezado(a) Professor(a),

Parabéns por você ser um profissional da educação e ajudar no fomento do conhecimento! Sem o seu trabalho é impossível formar homens e mulheres capazes de reconhecerem seu papel na sociedade!

Estamos chegando ao final do ano letivo e, conforme combinado na última reunião pedagógica, estaremos realizando no dia **11/11/15 (quarta-feira)** nosso último encontro do ano que será realizado no Espaço Cultural Hermir Gil Caetano / Almek Center – Boa Sorte – Cantagalo – RJ. Nem preciso lembrar que, sem sua presença, não atingiremos plenamente nosso objetivo que é avaliar o ano letivo, nossos projetos e articularmos as possíveis alterações no plano de curso para o ano vindouro.

#### **Observe a programação abaixo:**

12h30 – Saída da Secretaria Municipal de Educação

13hs – Chegada ao Espaço Cultural Hermir Gil Caetano / Visitação guiada

13h30 - Avaliação do ano letivo, dos eventos e reuniões realizados, sugestões para o plano de curso 2016.

14h20 – Palestra “A Odisseia de Mão de Luva” realizada pelo escritor Sebastião Carvalho / Nova Friburgo – RJ.

15h15 – Cafezinho e foto de encerramento

15h40 – Retorno para Cantagalo

16h10 – Chegada na Secretaria Municipal de Educação

Cuidemos para que os horários sejam respeitados e possamos fazer tudo com nossa calma e serenidade de sempre!

Abraços geográficos em todos vocês!

**Prof. Douglas Rosa de Souza**